

Ljus och sittplatser är viktigt för niondeklassarna från Liljeborgsskolan som är med och tar fram idéer för ett jämställt Övre.

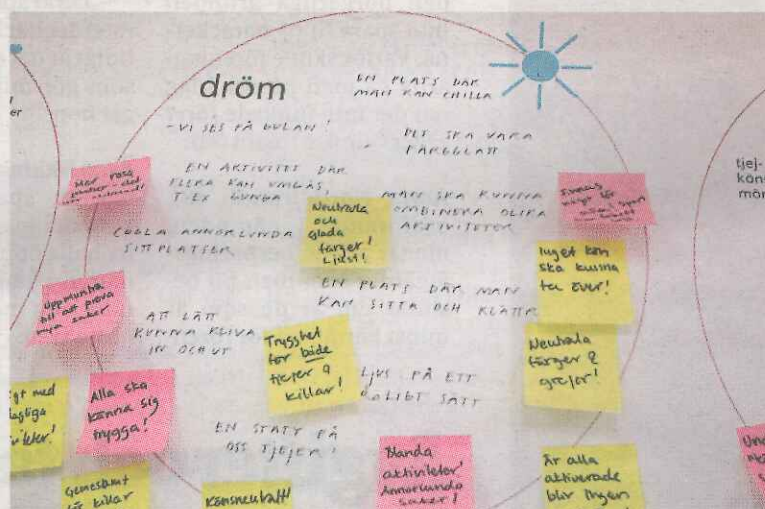


Emilia Pausic, Maja Khalil, Johanna Nilsson Sommer, Frida Johansson och Klara Persson satsar på belysning och sittplatser när de modellerar sin vision av ett Övre med plats för alla. Emma Pihl och Åsa Samuelsson från Nyréns arkitektkontor deltar i diskussionen.

FOTO: ANETTE SJÖSTRAND



I gruppen där Sara Fransson och Clara Karolji Magnusson ingår är det roligt och mysigt belysning i form av många kulörta lyktor som galler.



Elevernas visioner om Övre får nu fysisk form som modeller.

**"Vi i vår grupp vill ha många kulörta lyktor som lyser upp."**

**SARA FRANSSON**

en av eleverna från Liljeborgsskolan som är med och tar fram visioner för ett Övre där alla får plats

# Nior tar fram ett jämställt Övre

**TRELLEBORG**

Det är lite otäckt på Övre på kvällarna när det är mörkt, säger Sara Fransson, en av eleverna som är med och tar fram idéer för vad som ska hända med Övre när bussarna försvinner. Vi i vår grupp vill ha många kulörta lyktor som lyser upp.

Övriga i den gruppen är Clara Karolji Magnusson, Henrietta Persson, Madeleine Larsson och Ilada Ruengdee.

- Vi satsar på mycket

ljus, palmer och sittgrupper, berättar de. Dessutom har vi tänkt att det skulle bli pucklar med gräs som på en puckelfotbollsplan. Där kan man ligga eller spela fotboll.

I en annan grupp av elever arbetar man också med mycket ljus.

- Vi vill ha lampor som hänger från linor mellan stolpar i mitten, med en sittgrupp under. Och sedan vill vi ha höga stolpar i hörnen med mer ljus, säger Klara Persson, medan hon limmar fast ett stag

som ska hålla de höga stolparna i hörnen.

Även i denna grupp är tjejerna överens om att det kan kännas lite otäckt på kvällarna på Övre som det ser ut nu, när det inte finns så mycket ljus.

Projektet "Ett jämställt Övre" är ett samarbete mellan samhällsbyggnadsförvaltningen i Trelleborg och Nyréns arkitektkontor. Meningen är att elevernas idéer ska inspirera kommunen i utformningen av Övre.

- Vi har en tjejgrupp och

en killgrupp, berättar Annika Hansson, miljöstrateg i Trelleborg. Meningen är att se om det blir någon skillnad i tänkandet.

Hittills har det dock inte blivit så stora skillnader.

- När grupperna tog fram sina förslag så visade det sig att man tänker ganska lika, säger Annika Hansson. Uppdraget de fått är att skapa ett Övre för alla och det verkar de ha tagit till sig.

Efter att eleverna tagit fram idéer har Nyréns arkitekter sammanställt

dem och nu är det alltså dags för eleverna att ta fram modeller hur de har tänkt miljön.

- Vi har ställt samman deras tankar och bland annat kommit fram till att det som är mest fokus på är möjligheterna att sitta, säger Åsa Samuelsson, arkitekt på Nyréns.

Eftersom det handlar om en miljö som inte är tänkt att vara för någon längre framtid ska idéerna också bygga på billiga material, som lastpallar och kabeltrummor.

- Vi har även gjort en inspirationsresa till Köpenhamn för att titta på miljöer där, säger Åsa Samuelsson.

Elisabeth Högdahl är forskare vid Lunds universitet och följer projektet.

- Jag är etnolog och forskar både kring platser och kring könsaspekter, så det här passar mig som hand i handske, säger hon.



TEXT  
**LASSE BRYGGARE**  
lasse.bryggare  
@trelleborgsallehanda.se  
0410-545 71